

Velká malba sv. Kryštofa

sv. Kryštof byl patronem poutníků:
přpravoval poutníky přes řeku

Na Kryštofově rameni sedí Ježíšek, jehož
přenáší přes řeku Jordán



Panna Marie s Andělem Páně

Zvěstování Panny Marie, že je v
požehnaném stavu.



Panna Marie s Alžbětou

Panna Marie sděluje Alžbětě, že je v
požehnaném stavu; Alžběta je rovněž v
požehnaném stavu – čeká Jana Křtitele.



Představení Ježíše Krista

Na obraze se nachází Ježíš Kristus, sv.
Anna (vlevo), Simion (vpravo); v pozadí je
Josef a Panna Marie.



Ježíš v Jeruzalémském chrámě

Ježíš (12 let) se ztratil rodičům; ti ho pak nalezají, jak rozmlouvá s mudrci v Jeruzalémském chrámě.



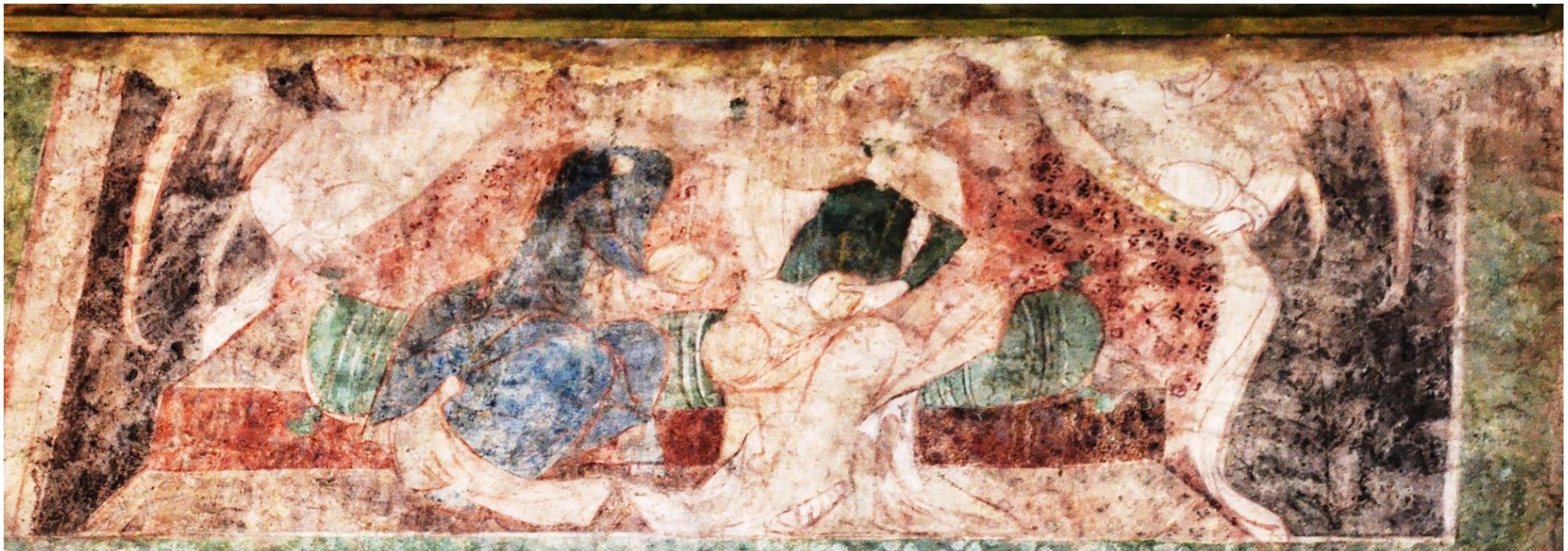
Křest Krista Janem Křtitelem

V řece Jordán probíhá křest Ježíše Krista;
po stranách stojí andělé, třetí zprava sv.
Jan Křtitel.



Korunování Panny Marie

- Jedná se o korunování Panny Marie – dva andělé po stranách; Kristus a Marie sedí společně na nebeském trůnu – Panna Marie se stává královnou



Madona ochranitelka

Madona ochraňuje Ježíška a pod pláštěm
má 12 děvčat.



Panny moudré

Pět stojících postav – nesou rozsvícené lampy, protože se setkaly se Kristem.



sv. Máří Magdáléna, sv. Apolena, sv. Voršila a sv. Barbora

Vyobrazení čtyř svatých se svými symboly



Archanděl Michael

Vážení duší; na pravé straně se nacházejí
dělové s mlýnskými koly.



Svatý Vavřinec při mučení

Mučení sv. Vavřince na roštu nad rozžhavenými uhlíky; je patronem archivářů, knihovníků a kuchařů.



Zmrtvýchvstání Ježíše Krista

Ježíš vstává z mrtvých, kolem něj stojí skupina osob neznámého původu (vzkříšení 3. den od jeho ukřižování).



Scéna klanění tří králů

Do Betléma přišli tři králové se uklonit Ježíši a dát mu dary. Zleva Baltazar, Melichar s myrhou, vpravo Melichar přinesl zlato a klečí u Ježíše.



Madona s Jezulátkem, vedle Madony sedí Sybilla Tiburtinská a římský císař Augustus

Madona stojí uprostřed v modrém rouchu, s knihou a dítětem v pravé ruce a s žezlem v levé. Na hlavě má korunu s dvanácti hvězdami. Stojí na půlměsíci. Nad ní se vznášejí tři andělé. Po její levici je anděl s loutnou, po pravici anděl s trianglem a prostřední jí přináší korunu. Na zemi sedí římský císař Augustus (vpravo) a Sibylla Tiburtinská (vlevo). Oba drží nápisové pásky a pravicí ukazují na zjevení panny ve slunci, již je Madona.



Freska s apoštoly

Vyobrazení apoštolů s jejich atributy



Scéna bičování Krista

Před ukřižováním byl Kristus mučen.



Svorník v presbytáři

Kněžiště je tvořeno šesti oblouky. První má klasickou křížovou žebrovou klenbu s jednoduchým svorníkem a závěr je klenut šestipaprscitou žebrovou klenbou. Na klenebním svorníku je vytesaný Beránek boží s praporcem, z jeho prsou odkapává krev do kalichu.



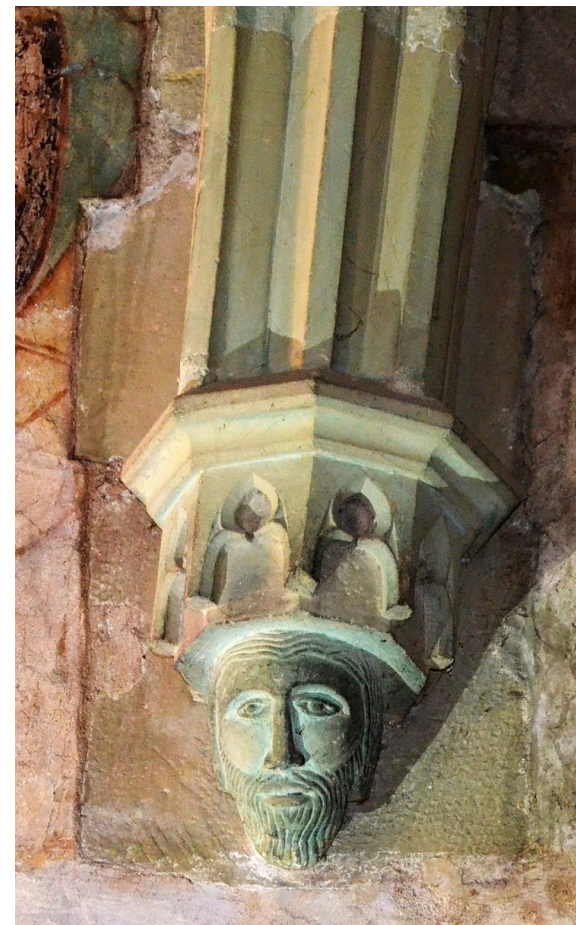
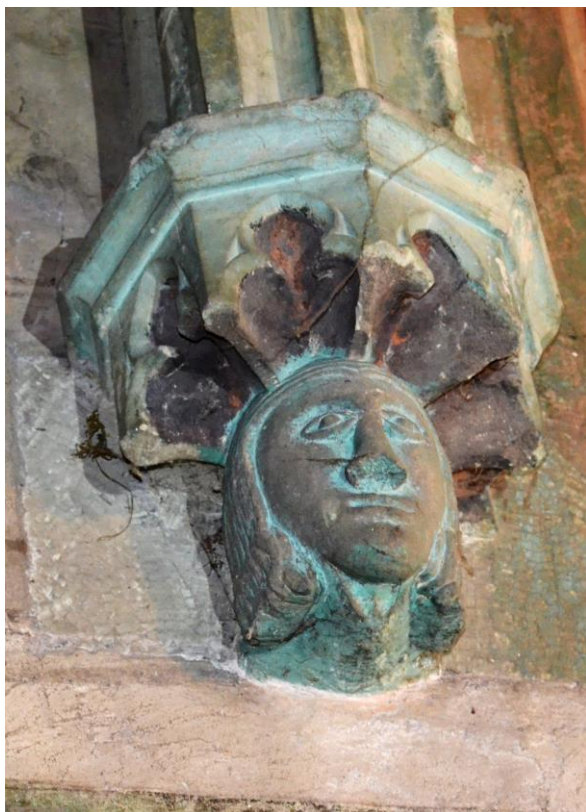
Oltář kostela sv. Jakuba Většího

Oltář má tři části, je rozkládací – otevírá se
jen na svátek sv. Jakuba a Velikonoce.



Maskarony v kostele

Sloužily k odhánění zlých sil z kostela, zvláštní výrazy ve tváři (asymetrie).



Vyryté symboly do zdi

Nářadí, které zobrazuje povolání (nůžky připomínají holiče, nůž řezníka).



Farářská roucha určená k bohoslužbě

Jsou umístěna v sakristii a visí na
ramínkách.



Kruchta kostela

Naše skupina se vyjímá na kruchtě kostela.



Jeden ze zvonů v dřevěné zvonici

Pochází z druhé pol. 15.století. Pás písmen
zatím nebyl rozluštěn.



Kamenná deska zachycující přesný rok výstavby věže

Věž byla vybudována v r. 1541; rok je znám díky této tabulce umístěné vedle vchodu do kostela.



Husitská koule

Ve věži kostela se dochoval pozůstatek z husitského odstřelování.



Zhodnocení projektu

- Prohlídka kostela sv. Jakuba Většího v Libiši byla výjimečným zážitkem, který nás nadchnul svou atmosférou a historií. Kostel, s jeho krásnou architekturou, nás okamžitě okouznil. Interiér je nádherně zdobený a nabízí fascinující detaily, které vyprávějí příběhy minulosti. Naše průvodkyně paní Doležalová byla velmi znalá a její výklad byl nejen informativní, ale i poutavý. Dozvěděli jsme se mnoho zajímavostí o historii kostela a jeho významu pro místní komunitu. Každý prvek interiéru má svůj příběh a bylo fascinující se s nimi seznámit.
- Celkově byla prohlídka obohacující a inspirativní. Kostel sv. Jakuba Většího je skutečným pokladem Libiše a vřele doporučujeme každému, kdo má zájem o historii a kulturu, aby si jeho prohlídku nenechal ujít.